

**Μάθημα από την καμπάνια της Insafe:  
BACK2SCHOOL 2012**

<http://www.saferinternet.org/web/guest/back2school>

Μετάφραση/Προσαρμογή: Μαρία Κωνσταντίνου, Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου, 2013

Αυτή η δραστηριότητα προσαρμόστηκε από μια δραστηριότητα που παρείχε το κέντρο ασφαλούς διαδικτύου του Λουξεμβούργου. Για περισσότερες πληροφορίες: <https://www.beesecure.lu/de/eltern-und-p%C3%A4dagogen/downloads#leitfaden>

### Βαρόμετρο Συναισθημάτων

Το βαρόμετρο συναισθημάτων είναι μια απλή δραστηριότητα η οποία μπορεί να χρησιμοποιηθεί και να προσαρμοστεί με μαθητές κάθε ηλικίας.

#### **Στόχοι**

- Να καταδείξει ότι οι άνθρωποι μπορούν να αισθάνονται διαφορετικά για μια κατάσταση.
- Να αναγνωρίσουν ότι οι άλλοι ενδέχεται να αντιδράσουν με διαφορετικούς τρόπους στο ίδιο σενάριο.
- Να σέβονται τα συναισθήματα των άλλων και να είναι περισσότερο ανεκτικοί σε όσους έχουν διαφορετικές απόψεις από τις δικές τους.

#### **Προετοιμασία**

- Κόψτε αρκετές κάρτες σεναρίων (δείτε παρακάτω) ώστε να υπάρχει μία ανά μαθητή.
- Τοποθετήστε τις κάρτες «Πολύ πληγωμένος» και «Καθόλου πληγωμένος» σε περίοπτη θέση στην τάξη, είτε στον τοίχο είτε στο χαλί ώστε οι μαθητές να είναι σε θέση να τοποθετήσουν τις κάρτες τους κάπου κατά μήκος της γραμμής.
- Μην διστάσετε να προσαρμόσετε τα σενάρια ώστε να ανταποκρίνονται στις ανάγκες των μαθητών σας.

### **Δραστηριότητα**

1. Δώστε σε κάθε μαθητή μια κάρτα και πείτε τους να μην τη δείξουν σε οποιονδήποτε άλλο.
2. Ζητήστε από τους μαθητές να σκεφτούν πώς θα αισθάνονταν αν αυτό που αναγράφει η κάρτα συνέβαινε στους ίδιους.
3. Ζητήστε τους να τοποθετήσουν την κάρτα τους με την όψη προς τα κάτω στο βαρόμετρο συναισθημάτων.
4. Αφού όλες οι κάρτες τοποθετηθούν στο βαρόμετρο συναισθημάτων μπορούν να γυρίσουν στην κύρια όψη – είτε από τους μαθητές είτε από τον/την εκπαιδευτικό – αυτό μπορεί να είναι αποτελεσματικό καθώς προκύπτει σιγά - σιγά ότι διαφορετικοί μαθητές έβαλαν την ίδια κάρτα σε διαφορετικά μέρη, παρουσιάζοντας έτσι αποτελεσματικά ότι ο καθένας αντιδρά διαφορετικά και νιώθει διαφορετικά σε καταστάσεις και σενάρια.
5. Αφιερώστε χρόνο για να συζητήσετε γιατί οι μαθητές νιώθουν με τον τρόπο που ένιωσαν και γιατί επέλεξαν να τοποθετήσουν την κάρτα τους σε συγκεκριμένο μέρος στο βαρόμετρο.

Κάποιος σε  
σπρώχνει.

Κάποιος σε  
σπρώχνει.

Κάποιος σε  
σπρώχνει.

Κάποιος σε  
σπρώχνει.

Παίρνεις το ίδιο  
μήνυμα εδώ και  
μια εβδομάδα:  
«Είσαι χαζός και  
δεν αρέσεις σε  
κανένα!»

Παίρνεις το ίδιο  
μήνυμα εδώ και  
μια εβδομάδα:  
«Είσαι χαζός και  
δεν αρέσεις σε  
κανένα!»

Παίρνεις το ίδιο  
μήνυμα εδώ και  
μια εβδομάδα:  
«Είσαι χαζός και  
δεν αρέσεις σε  
κανένα!»

Παίρνεις το ίδιο  
μήνυμα εδώ και  
μια εβδομάδα:  
«Είσαι χαζός και  
δεν αρέσεις σε  
κανένα!»

Ένας διαδικτυακός  
φίλος σου ζητά:  
«Σε παρακαλώ  
βγάλε την μπλούζα  
σου μπροστά από  
τον υπολογιστή»

Ένας διαδικτυακός  
φίλος σου ζητά:  
«Σε παρακαλώ  
βγάλε την μπλούζα  
σου μπροστά από  
τον υπολογιστή»

Ένας διαδικτυακός  
φίλος σου ζητά:  
«Σε παρακαλώ  
βγάλε την μπλούζα  
σου μπροστά από  
τον υπολογιστή»

Ένας διαδικτυακός  
φίλος σου ζητά:  
«Σε παρακαλώ  
βγάλε την μπλούζα  
σου μπροστά από  
τον υπολογιστή»

Beispiel:



Κάποιος  
ζωγραφίζει μια  
μεγάλη μύτη στο  
πρόσωπό σου  
στην  
φωτογραφία της  
τάξης.

Κάποιος  
ζωγραφίζει μια  
μεγάλη μύτη στο  
πρόσωπό σου  
στην  
φωτογραφία της  
τάξης.

Κάποιος  
ζωγραφίζει μια  
μεγάλη μύτη στο  
πρόσωπό σου  
στην  
φωτογραφία της  
τάξης.

Κάποιος  
ζωγραφίζει μια  
μεγάλη μύτη στο  
πρόσωπό σου  
στην  
φωτογραφία της  
τάξης.

Έπεσες κάτω  
στην  
γυμναστική και  
χτύπησες.  
– Οι άλλοι  
γελούν.

Έπεσες κάτω  
στην  
γυμναστική και  
χτύπησες.  
– Οι άλλοι  
γελούν.

Έπεσες κάτω  
στην  
γυμναστική και  
χτύπησες.  
– Οι άλλοι  
γελούν.

Έπεσες κάτω  
στην  
γυμναστική και  
χτύπησες.  
– Οι άλλοι  
γελούν.

Κάποιος  
έβαλε χώμα  
στη βαλίτσα  
σου.

Κάποιος  
έβαλε χώμα  
στη βαλίτσα  
σου.

Κάποιος  
έβαλε χώμα  
στη βαλίτσα  
σου.

Κάποιος  
έβαλε χώμα  
στη βαλίτσα  
σου.